

PRESSE TEXT 27.08.2021

## REBEKKA LINDAUER

### **HÉROÏNE**

**PREMIERE am 24.09.2021 im Millers, Zürich**

#### **TEXT 162 Zeichen inkl. Leerschlag**

In ihrem ersten Soloprogramm «Héroïne», gibt die Kabarettistin und Slampoetin Rebekka Lindauer, mal rau gesprochen oder zart gesungen, eine Ode an den guten Stil.

#### **TEXT 503 Zeichen inkl. Leerschlag**

«Héroïne», das neue Abendprogramm der Kabarettistin und Slam-Poetin Rebekka Lindauer fliegt mit dem Tempo einer Rakete von der Antike in die Gegenwart auf der Suche nach den heutigen Held\*innen. Unterwegs zu ihrem ersten Solo-Programm eroberte Rebekka Lindauer mit ihrem Wortwitz und Charisma bereits TV Sendungen, Radioshows und Poetry Slams. Nun gibt sie in ihrer neuen Show mal rau gesprochen, mal zart gesungen, eine Ode an den guten Stil und untersucht, was vom goldenen Vlies heute noch übrig ist.

#### **TEXT 635 Zeichen inkl. Leerschlag**

«Héroïne», das neue Abendprogramm der Zürcher Kabarettistin, Musikerin und Slam-Poetin Rebekka Lindauer fliegt auf der Suche nach echten Held\*innen mit dem Tempo einer Rakete von der Antike in die Gegenwart. Als Senkrechtstarterin eroberte Rebekka Lindauer mit ihrem Wortwitz und Charisma bereits TV Sendungen, Radioshows und Poetry Slams. Nun gibt sie in ihrer ersten Solo-Show mal rau gesprochen, mal zart gesungen, eine Ode an den guten Stil und untersucht, was vom goldenen Vlies heute noch übrig ist. «Héroïne» ist voller Eleganz, sprachlicher Präzision und beissender Satire, und bringt das Publikum vor lauter Lachen zum Heulen.

Von und mit: Rebekka Lindauer  
Dramaturgie: Piet Baumgartner

## REBEKKA LINDAUER

### **HÉROÏNE**

#### WEITERE INFOS

**Videolink:** <https://www.youtube.com/watch?v=CNWmuK9jui4>

**Uraufführung:** 24. September 2021, 20:00h Millers Zürich

Aufführungsdaten:

25. und 26. September 2021, 20:00 Millers, Zürich

27. November 2021, Palazzo, Liestal

06. Dezember 2021, Teufelhof, Basel

18. Dezember 2021, Nebia Poche, Biel

30. Dezember 2021, Casinotheater, Winterthur

#### **Für weitere Informationen und Fotos, sowie Terminvereinbarungen für Interviews:**

Nathalie Buchli, Kulturist GmbH, 061 508 01 01, 076 345 37 20, buchli@kulturist.ch, www.kulturist.ch.

#### **Kurzbiographien**

##### **REBEKKA LINDAUER, TEXT & PERFORMANCE**

In den 1980ern gezeugt und zwischen zwei Städten und Kulturen aufgewachsen, die unterschiedlicher kaum sein könnten - Zürich und Athen. In einem multilingualen Elternhaus zweier Pädagogen, beschloss das Enfant Terrible gänzlich auf eine schulische Karriere zu verzichten und im Gegenzug zu ihren Eltern lieber etwas Richtiges zu lernen, um nur einen Tag nach ihrer Promotion zur Haute-Couture-Schneiderin das Handwerk gegen ihr Mundwerk einzu- tauschen. Die Kabarettistin, Slam Poetin und Musikerin hat bis jetzt noch keinen internationalen Preis gewonnen, dafür ein Wirtschaftsstudium abgebrochen – mit Erfolg. Danach fing das Theater erst richtig an.

Die Senkrechtstarterin gilt als Shootingstar der Poetry Slam Szene. Nach gerade mal fünf Auftritten wurde die Künstlerin bereits für den «Swiss Comedy Newcomer Award» 2018 nominiert.

#### **2020**

- Talkgast beim Kaiser-Schmarren im Casinotheater Winterthur mit Filmemacherin Natascha Beller.

## **PRESSE TEXT 27.08.2021**

- SRF Comedy TV : Patti Basler Talk: Mit Bundesrätin Viola Amherd,
- Comedy Roast SRF (TV-Aufzeichnung) und Radio SRF3 Aufnahme aus dem Casinotheater Winterthur mit Viktor Giacobbo, Patti Basler und Dominic Deville.
- Moderation des Mundart Festival Live in Arosa und Studio Aufnahme Spasspartout Radio SRF1
- SRF Comedy Talent Show (TV-Aufzeichnung)
- Gewinnerin Poetry Slam, Kaufleuten Zürich
- Gewinnerin Poetry Slam «Dichterschlacht» Biel
- Mitorganisatorin der «Herz & Kohle» online Spendenaktion, Millers Zürich
- «We are the Word» mit Patti Basler Radio SRF 1
- Chopfokino SRF 1 (TV-Aufzeichnung)
- Patisserie, Casinotheater Winterthur
- Finalistin Poetry Slam Gala, Schauspielhaus Bochum
- Moderation Spasspartout, Theater Ticino Wädenswil Live Radio SRF1
- Kolumne «Grüsse aus Hindelbank – ein Nachruf auf Corona» im Nebenspalter für die Ausstellung «Witzerland»
- Hauptrolle im Kurzfilm «Schalentiere» von Nina Kovacs und TiLT Production

## **2019**

- Moderation Schweizer Künstlerbörse, Thun
- Gewinnerin Poetry Slam Saisonfinale, Pfauen Schauspielhaus Zürich
- Gewinnerin Poetry Slam Saisonfinale, Casino Theater Winterthur
- Gewinnerin Saisonfinale Poetry Slam, Grabenhalle St. Gallen
- Erste Kolumne im Nebenspalter
- Gast in der Wochenrundshow bei Radio SRF 3
- Satire Fraktion Live, Casino Bern / und Aufnahme Radio SRF1
- Finalistin des OLYMPIA-Slam, la cappella Bern
- Comedy Talent Apéro, Humorfestival Arosa Aufnahme Radio SRF3
- Erste Teilnahme an Poetry Slam Meisterschaften, Berlin
- Satire Fraktion Live, Casino Bern
- propART, Schadaugärtnerei Thun mit aktuellem Schweizer Meister des Poetry Slam: Marco Gurtner
- gägäWärt - Die Mundartnacht, Kulturfabrik Kofmehl SO, Live auf Radio SRF1
- Gigantinnen, Kulturhaus Central Uster

## **2018**

- Nominiert für den Swiss Comedy Newcomer Award
- Gast beim SRF Comedy Zmorge Radio SRF 3

**PIET BAUMGARTNER, DRAMATURGIE**

Piet Baumgartner ist Visual Artist und Regisseur mit einem transdisziplinären Ansatz, tätig in den Bereichen Film, Bildende Kunst und Theater. Baumgartner lebt und arbeitet in Zürich und Paris.

Piet Baumgartner begann seine Karriere als Journalist, bevor er einen Master in Filmregie an der Zürcher Hochschule der Künste abschloss. Er ist Absolvent der Drehbuchwerkstatt München. Nach Abschluss seiner Weiterbildung bei Andrzej Wajda in Warschau arbeitete Baumgartner als Assistent von Frank Castorf und René Pollesch am Schauspielhaus Zürich.

Piet Baumgartner arbeitet sowohl unabhängig als auch in Zusammenarbeit mit Rio Wolta und hat zahlreiche internationale Auszeichnungen erhalten. Er unterrichtet an der F+F Schule für Kunst und Design.